



VI KAN BÄTTRE!

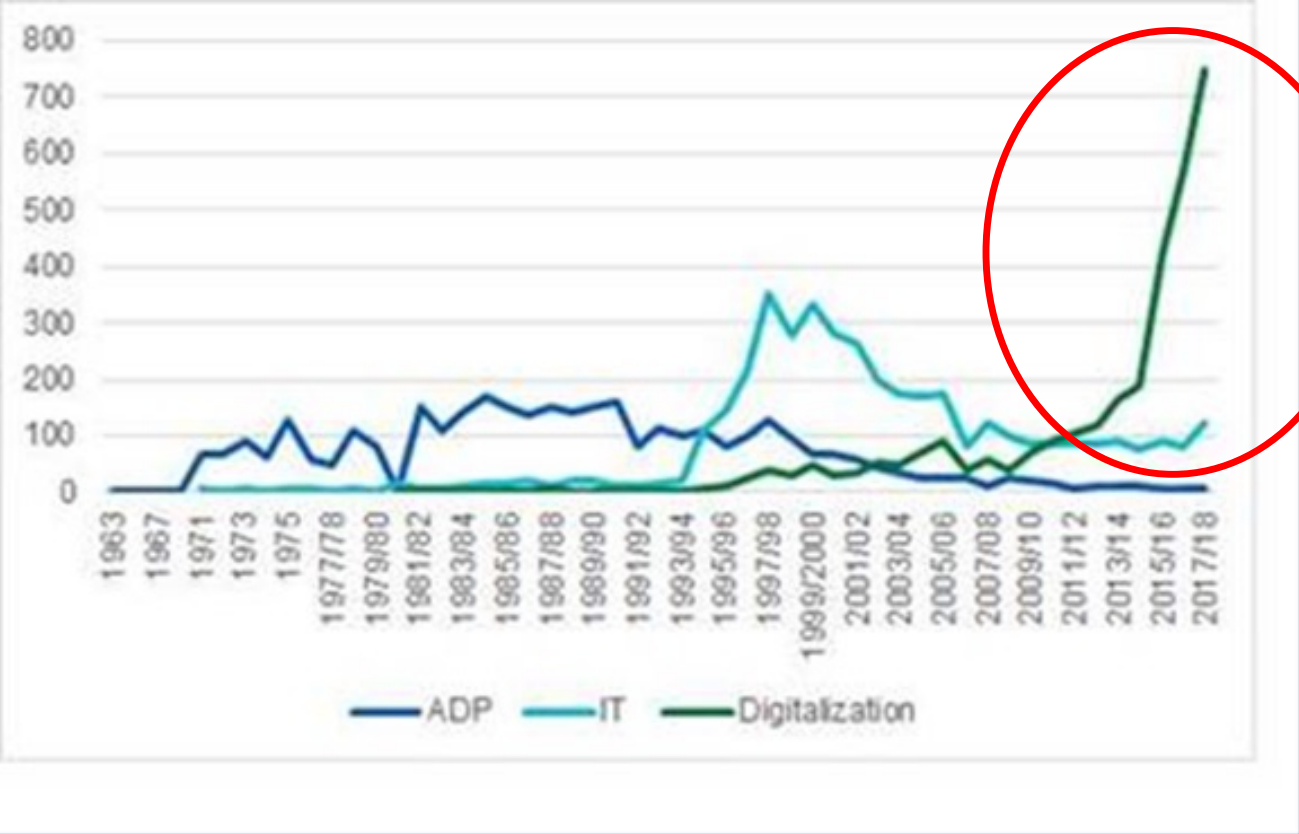
Digitalisering & hållbar samhällsutveckling



FÖRST EN FRÅGA!

Jag vill att ni tänker på ett exempel på riktigt, riktigt dålig digitalisering och ett exempel på riktigt, riktigt bra digitalisering.

MER DIGITALISERING





Regeringens regering ▾

Regeringens politik i Sverige & EU ▾

Dokument & publikationer ▾

Regeringsuppdrag från [Finansdepartementet](#)

Uppdrag att stödja kommunernas användning av artificiell intelligens inom socialtjänsten

Diarienummer: Fi2023/02301

Publicerad 29 augusti 2023

Regeringen ger Myndigheten för digital förvaltning (Digg), E-hälsomyndigheten och Socialstyrelsen i uppdrag att erbjuda kompetensbärande insatser till kommuner som stöd i hur de

r att lägga till ett foto

VI VET..

- Wade & Shane (2020), 87,5% misslyckandegrad vid digitala investeringar
- Offentlig sektors digitalisering är beräknad till en marknad på minst 240 MSEK
- Informationssystem (AI, RPA/robot process automation) utgör ingen skattebas → lägre skatteintäkter
- I jämförelse med ADB på 80-90 talet så har vi utifrån ett utvecklingsperspektiv två stora utmaningar
 - Transorganisationell kontext
 - "Inga" målgrupper



OM VI SKA VARA ÄRLIGA...

Resultat

→ Ofta eländiga resultat (billions for nothing)

Deltagande

→ Ojämlighet (elites and aligned)

Designer

→ Dåliga förutsättningar (narrow scope)

Beslutsfattare

→ Inkompetens (imbalance in between)

Vetenskaplig positionering

→ Ideologisk och historisk placering

Utveckling

→ Saknar verktyg och metoder för resilient utveckling



**880 SOCIAL-
SEKRETERARE**

2200 LÄRARE

Beskriv!

er Beskriv!

er Beskriv!

Hur många

$$1 \text{ m}^2 =$$

$$1 \text{ dm}$$

$$1 \text{ m}^2 =$$



**ÄR VI DÅ FÖRBEREDDA
FÖR HÅLLBAR
DIGITALISERING AV
SAMHÄLLET?**

**-(1) FÖRSTÅR VI
MAKTORDNINGAR?**

**-(2) IDENTIFIERAR VI
HANDLINGSUTRYMME?**



MAKTORDNINGAR

← Identifiera, avtäcka och avslöja



HANDLINGSUTRYMME

← Identifiera, avtäcka och avslöja

DIGITALISERING SOM FENOMEN

- Techne (craft, art, making or doing)
- Marx, Marcuse, Heidegger, Ellul, Mumford, Feenberg
- Philosophy of technology (two dichotomies)
 - Neutralt vs värdeladdad
 - Autonom vs social konstruerad
- Instrumentell, objektifierande, kontrollerande, rationell, effektiv, manligt kodad, (de vetenskapliga ideal sprungna ur upplysningen och industrialiseringen)
- 'Digitalisering är **ambivalent** (dystopisk *och* utopisk)



MEN DIGITALISERING ÄR OCKSÅ...

- Abstraktioner som tas ur sin kontext (dekontextualiserade)
- Som sen rekonstextualiseras (för att förstås i sin kontext igen)
- På så sätt blir D socialt specifik när D åter placeras i sin kontext (specifika verklighet)
- D reflekterar/medierar/förstärker
- Vi behöver därför tillsammans identifiera och analysera dolda logiker och maktstrukturer
- **Identifiera handlingsutrymme!**



EXEMPEL NR 1: DIGITALISERING SOM POLITISKT FÄLT

- Omöjligt att ifrågasätta
- Överskuggar andra värden
- "Varför" försvinner i "därför"
- Like "nailing jelly to a wall"
- D berättas om som samtidigt väldigt enkelt och väldigt svårfångat (vilket ger vissa fördelar för vissa...)
- Vi behöver ta tillbaka **tolkningsutrymmet**



© Centrum för kulturpolitisk forskning
Nordisk Kulturpolitisk Tidskrift,
ISSN Online: 2000-8325
vol. 22, Nr. 2-2019 s. 295–311
DOI: <https://doi.org/10.18261/issn.2000-8325/-2019-02-06>

RESEARCH PUBLICATION

Lost in Translation – How Policy Enactment Get Stuck in the Digital Fix

Sara Nyhlén
PhD Political Science, Mid Sweden University [Corresponding author]
sara.nyhlen@miun.se

Katarina L Gidlund
Professor in Informatics, Mid Sweden University
Katarina.L.Gidlund@miun.se

ABSTRACT

According to narrative trends, digitalization has the potential to deconstruct existing power structures and increase participation and democracy in society; however, we will argue, it is unable to accomplish these changes on its own. Specifically, the deconstruction of existing structures cannot happen through digitalization alone; instead, these results depend on how digitalization is done. It is important to focus on understanding what happens in the digitalization process, what is transformed, as well as when it is done, and by whom. We will, therefore, combine a policy enactment framework with a critical analytical framework of digitalization to create a possibility to address the institutional power aspects of digitalization in a specific setting i.e., cultural heritage. We do this by analyzing how policy enactment, which is a way to understand policymaking as a process of organizational interpretations and translations by diverse policy actors, affects the construction of cultural heritage. The results show how digitalization easily becomes a process that is unable to question, it tends to engulf all other values, and cultural heritage is turned into meta-data, getting 'clicks' on the internet and attracting tourists to the region.

Keywords

Policy Enactment | Digitalization | Cultural Policy | Cultural Heritage

EXEMPEL NR 2: DIGITALISERING SOM PROFESSIONELL PRAKTIK

1. Digitalisering är ett multidimensionellt fenomen

Samhälle

Sätt

Saker

3. Lyfta blicken, sund motståndskraft och meningsfulla mål (varför digitalisering egentligen?)

Samhällsvetare, vård/skola, humaniora

2. Obalans och gap mellan kompetensfält och professioner

Ingenjörer, tekniker och ekonomer

IOS Press Content Library

Home Journals

Search

Published between: YYYY and YYYY

Undisclosed creators of digitalization: A critical analysis of representational practices [Cite](#)

Article type: Research Article

Authors: Gidlund, Katarina L. | Sundberg, Leif

Affiliations: Mid Sweden University, Sundsvall, Sweden

Correspondence: [*] Corresponding author: Katarina L. Gidlund, Mid Sweden University, Holmgatan 10 SE-85170 Sundsvall, Sweden. E-mail: katarina.l.gidlund@miun.se.

Keywords: Digitalization, digital government, representational practices, technological cultureKey points for practitioners:•The results highlight the importance of balance in between knowledge bases (for example educational background and professional work experiences) due to a more multi-dimensional understanding of digitalization (as a counterweight to the often one-dimensional policy narrative of digitalization as just artefacts).•The results underpins the importance of an enhanced awareness of when exclusive and/or inclusive practices are performed, i.e. earlier and not only in the user-centered design situations, but on a policy level as well since it effects the translations of digitalization and societal change that informs digitalization doings.•The methodology can be used to achieve a broader representation of knowledge bases among the actors participating in policy making and as such the output in terms of translations and policies become less one-dimensional.

DOI: 10.3233/IP-200230

Journal: Information Polity, vol. 26, no. 1, pp. 3-20, 2021

Published: 22 February 2021

[Get PDF](#)

EXEMPEL NR 3: DIGITALISERING SOM IDENTITETSSKAPANDE PRAKTIK

- En stark akademisk diskurs om digitala ungdomar
- En stark politisk diskurs om digitala ungdomar
- En stark professionell diskurs om digitala ungdomar
- Ge röst åt!
- Om vi pratar **med**
- Att vara ungdom i vår digitala kultur är att vara ett varumärke, vara entreprenöriell, selling the self...



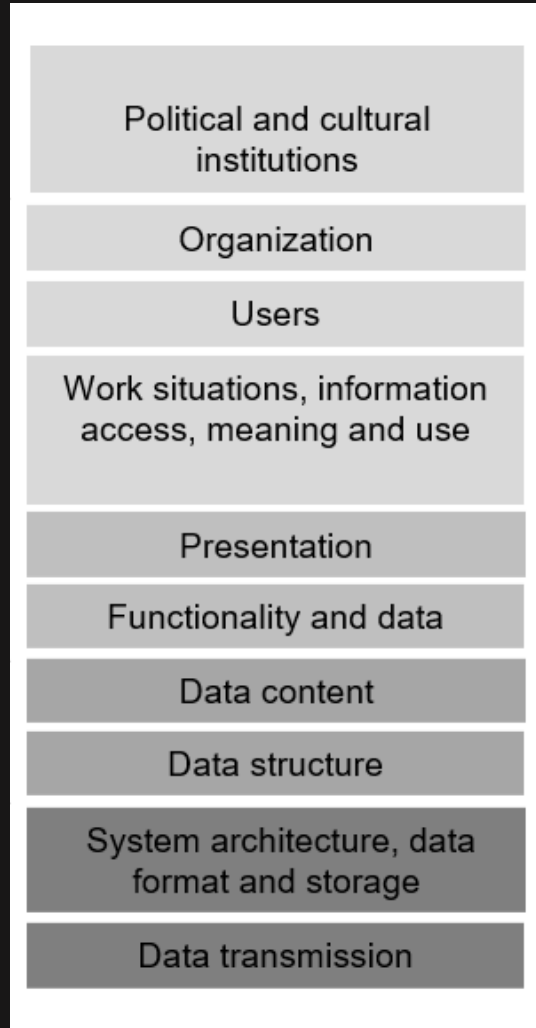
Avhandling för avläggande av filosofie doktorsexamen, Sundsvall 2014

INTERNETGENERATIONEN BIT FÖR BIT

Representationer av IT och ungdom i ett informationssamhälle

Sheila Zimic

HANDLINGSUTRYMME FÖR RESILIENS



MAKRO HANDLINGSUTRYMME

- Hur ideologier skrivs in i D
- Hur vi *gör* demokrati

MESO HANDLINGSUTRYMME

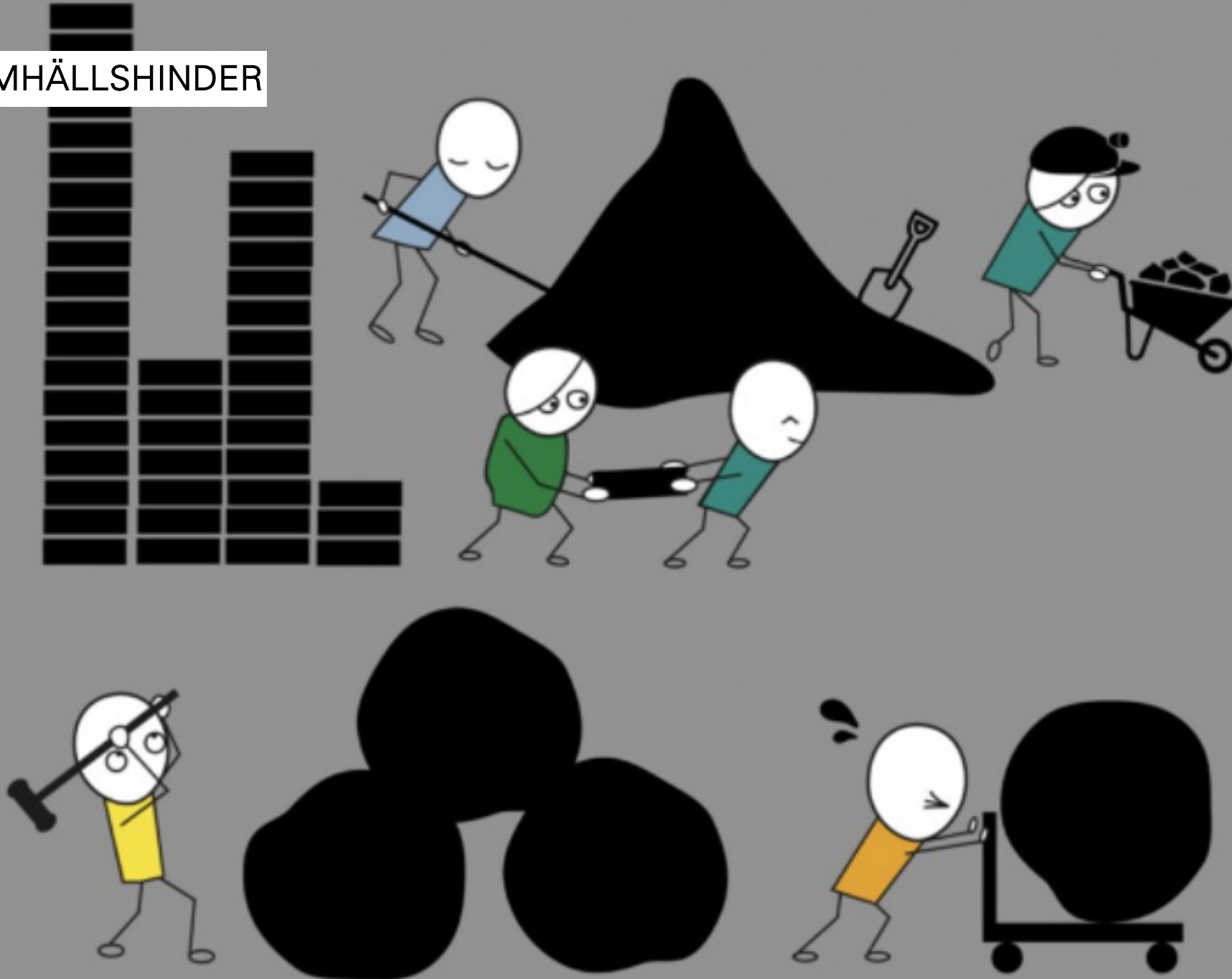
- Hur styrningsmekanismer skrivs in i D
- Hur vi *gör* maktbalans

MIKRO HANDLINGSUTRYMME

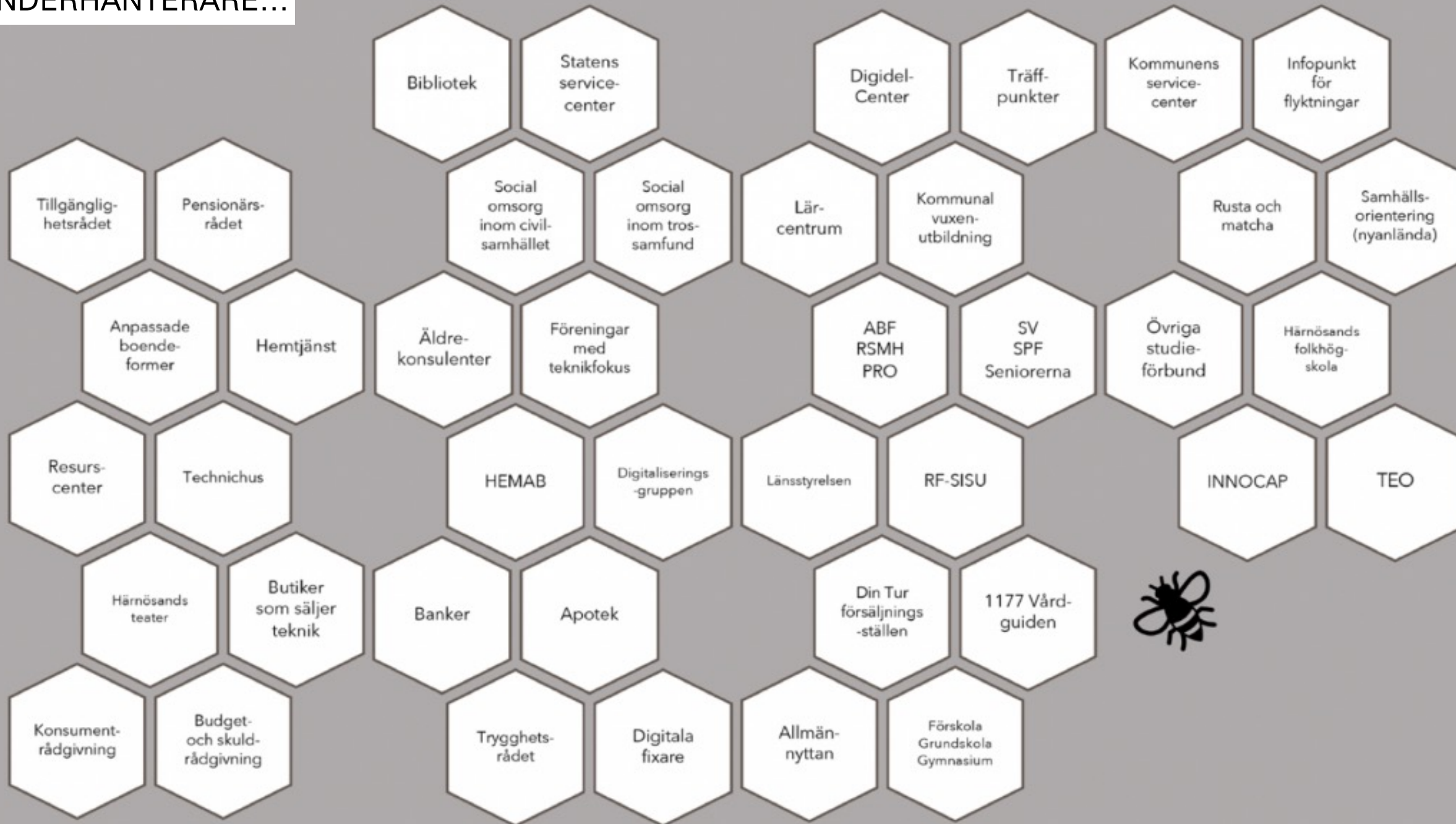
- Hur normer skrivs in i D
- Hur vi *gör* identitetsskapande



DIGITALA SAMHÄLLSHINDER



HINDERHANTERARE...



HUR KAN DET BLI SÅ HÄR DÅ? ENLIGT WADE & SHAN...

1

OREALISTISKA FÖRVÄNTNINGAR

Säljs in på ett orealistiskt sätt

2

FÖR SNÄVT FOKUS

D för Ds skull (ligga i framkant, vara bäst i världen)

3

BRISTFÄLLIG STYRNING

Drivs ofta som ett IT-projekt, ansvaret haltar

4

UNDERSKATTAR KULTURELLA BARRIÄRER

Glömmer kontexten

VIKTEN AV DEN EGNA TOLKNINGEN

PROFESSIONSDRÖMMA

Hur vi ser på framtiden, dess utmaningar och möjligheter är mer performativt än vi tror.

In dreams begin reality.

Ingenjörer, ekonomer och tekniker drömmer också ,-))

EGEN "MÄTBARHET"

Vad som mäts är vad som finns.

Egna sätt att definiera kvalitet och uppföljning.

Ett eget språk (ex. Stina Oscarssons Alternativa kulturutredning)

VÄRDERINGSFÖRMÅGA

Träna upp den egna värderingsförmågan.

Värna den egna värderingsförmågan.

KONSEKVENSERNA BLIR...

LÄGRE INNOVATIONSFÖRMÅGA

Obalans i maktrelationer mellan vilka vi tror vet och vilka vi ger tolkningsföreträde.

Lägre innovationsförmåga eftersom många kompetenser och perspektiv exkluderas.

KORTSIKTIGHET

Kortsiktighet eftersom vi ständigt tror att det är något nytt och glömmer det vi lärt oss.

Ohållbar industrialisering på digitala steroider.

LÅG MOTSTÅNDSKRAFT

Låg motståndskraft mot dålig teknik.

Lägger resurser på fel saker.

DIGITALISERINGSKOMPETENS ÄR OCKSÅ...

FÖRMÅGA ATT DRÖMMA

Vi måste skapa fler alternativa berättelser om framtiden.

Berättelserna måste få utgå från den egna praktiken och professionen.

FÖRMÅGA ATT TA PLATS

Vi måste se över "digitaliseringsprojekten" ur ett kompetensperspektiv.

Vilka kompetenser saknas.

Och när saknas de.

FÖRMÅGA ATT VÄRDERA

Vi måste gräva djupare i våra respektive professioner som en balans till kundfokusering.

Vi måste bli bättre på att förklara varför "kunden inte alltid har rätt" – MEN på ett klokt och omtänksamt sätt.

HUR VI NÅR VI DIT VI VILL!

ÖVERSÄTT

Översätt digitalisering till er lokala kontext så att det går att prata om

Var noga med en bas i ett gemensamt språk

Var vaksam på lobby-liknande målbilder

BALANS

Säkerställ att ni har en balanserad kompetensbas

Var aktsam på olika kulturella kontexter

Var konkreta när ni skapar projekt

VÄRDEREALISERING

Se över länken mellan visioner, målbilder, uppföljning och er lokala översättning

Säkerställ att medarbetarna ser det ni ser

VI KAN BÄTTRE!

1. Förstå
maktordningar
2. Identifiera
handlingsutrymme

TACK!

Katarina L Gidlund

katarina.l.gidlund@miun.se

www.miun/fodi

Vi söker en doktorand till vår forskarskola
GovTech Challenges: Upphandling av digitala
lösningar i Socialtjänsten!



Doktorand i socialt arbete

Mittuniversitetet, Institutionen för psykologi och socialt arbete

Institutionen för psykologi och socialt arbete bedriver sin verksamhet vid Campus Östersund. Vi forskar och utbildar inom socialt arbete och psykologins grundläggande områden.

Avhandlingen kommer att skrivas inom ramen för forskningsprojektet *Stödjande digitala informationssystem i det sociala arbetets professionsbedömningar*. Inom professionsfältet socialt arbete är likvärdiga och kvalitetssäkrade professionsbedömningar och beslut centrala för att garantera medborgarna god och likvärdig service, stöd och omsorg. Digitala informations- och kunskapshanteringssystem har blivit alltmer vanligt förekommande för att stödja professionen i detta arbete. I projektet reses frågor om hur digitala informationssystem upphandlas, implanteras och används samt vilka möjligheter, begränsningar och risker som användandet av digitala informations- och kunskapssystem har för professionella bedömningar och beslut samt för verksamhetens organisering. Doktoranden och forskningsprojektet kommer att ingå i den tvärvetenskaplig forskarskolan GovTech Challenges.